

Buenas prácticas para estudiar la obra de José Martí en la educación primaria.

Good practices for studying the masterpieces of José Martí in primary education.

Fecha de presentación: 15/02/2024, Fecha de Aceptación: 20/04/2024, Fecha de publicación: 01/05/2024



Renier Rodríguez-Gómez

E-mail: renierrodriguezgomez@gmail.com

Orcid: <https://orcid.org/0000-0003-2330-5336>

Elmys Escribano-Hervis

E-mail: escriba2003@gmail.com / elmys.escribano@umcc.cu

Orcid: <https://orcid.org/0000-0003-0050-0649>

Universidad Autónoma de Matanzas, Cuba.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Rodríguez-Gómez, R., & Escribano-Hervis, E. (2024). Buenas prácticas para estudiar la obra de José Martí en la Educación Primaria. *Revista Ciencia & Sociedad*, 4 (2), 178-189.

RESUMEN

El objetivo del presente estudio es Socializar los impactos y las buenas prácticas en el estudio de la vida y la obra de José Martí en la Educación Primaria cubana. La investigación se desarrolla a partir de un Método con enfoque mixto, en la misma se aplicó el estudio de caso, que vincula la observación, la entrevista y la revisión de documentos, para evaluar los impactos obtenidos en cuatro instituciones educativas del nivel primario en la provincia Matanzas, Cuba. En dichas instituciones se implementaron resultados del Proyecto Científico: "Educar con José Martí en la escuela cubana". Para la contratación de la información y datos a obtener se determinaron 20 indicadores. Como resultado del estudio se impacta favorablemente en la preparación de los docentes, la calidad de la clase, el proceso de enseñanza aprendizaje y la labor educativa en la escuela. Se enriquece y proyecta hacia la comunidad y la cultura el proyecto educativo a nivel de centro. Finalmente, a manera de Conclusiones se sostiene y demuestra como impactos y buenas prácticas la perspectiva de la necesidad de establecer sinergias con la familia y otros agentes educativos comunitarios, así como la superación profesional continúa vinculada al trabajo metodológico en la escuela. La experiencia resulta transferible a otros contextos escolares.

Palabras claves: estrategia pedagógica; proyecto educativo; José Martí.

ABSTRACT

The objective of this study is to socialize the impacts and best practices in the study of the life and work of Jose Marti in Cuban Primary Education. The research is developed using a mixed-method approach, employing a case study methodology that involves observation, interviews, and document review to evaluate the impacts in four primary level educational institutions in the Matanzas province, Cuba. The results of the Scientific Project "Educating with Jose Marti in the Cuban school" were implemented in these institutions. To gather information and data, 20 indicators were determined. The study showed positive impacts on teacher preparation, class quality, the teaching-learning process, and educational work in the school. The educational project is enriched and extended to the community and culture at the center level. In conclusion, it is demonstrated that the perspective of establishing synergies with families and other community educational agents, as well as continuous professional development linked to methodological work in schools, are impactful and best practices. This experience is transferable to other school contexts.

Keywords: pedagogical strategy; educational project; Jose Marti.

INTRODUCCIÓN

La educación encierra en sí misma una multiplicidad de enfoques. Constituye un proceso y es también un resultado (Chomsky, 2023). La educación es vista como un proceso mediante el cual se forma y desarrolla al individuo con el propósito de promover su crecimiento personal y su inserción en la sociedad. Este proceso reconoce al ser humano como un agente activo de cambio tanto a nivel personal como social.

La educación enfocada como un resultado individual y colectivo implica reconocer su impacto tanto a nivel personal como en la sociedad en su conjunto. Algunas claves importantes sobre esta apreciación incluyen:

En primer lugar, se menciona los pilares de la educación propuestos por la comisión presidida por Jacques Delors (s.f.), por encargo de la UNESCO a mediados de la última década del pasado siglo XX, donde se señala el valor de aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a convivir. Estos cuatro pilares constituyen una forma de visualizar los resultados de la educación en función de formación humana con un sentido de integralidad y pertinencia.

Este enfoque apunta hacia el empoderamiento individual de todos los seres humanos, en tanto la educación provee a las personas conocimientos, habilidades y herramientas que les permiten desarrollarse personal y profesionalmente, tomando el control de sus vidas y tomando decisiones informadas. Esta transformación individual es un peldaño esencial para la transformación social pues constituye una contribución a la formación de ciudadanos críticos, participativos y comprometidos con el bienestar común, promoviendo el desarrollo sostenible, la equidad y la justicia social. En todo caso el estudio y comprensión de la educación como proceso y como resultado implica su comprensión desde un enfoque complejo (Delgado-Díaz, 2019).

En la escuela cubana, especialmente la Educación Primaria, encuentra el fundamento del proceso educativo en la formulación de una escuela activa, reflexiva y de esencia inclusiva. El proceso de formación se erige sobre la sustentación de la escuela histórico-cultural que identifica la significación de educar en la actividad, la comunicación y el trabajo en fomento de la colaboración y el enfrentamiento de desafíos que impliquen desarrollo (Rico et al., 2004, 2008). De acuerdo a esta concepción resulta muy significativa la dimensión desarrolladora, tanto en el orden individual como social, además de su apreciación durante el proceso y en la evaluación de los resultados.

En varias investigaciones se ha reconocido y evaluado con justeza la contribución que realiza al proceso educativo y a los resultados de la educación en sentido general, el estudio de la vida y la obra de José Martí. En ese mismo orden se han aplicado experiencias que enriquecen la dimensión educativa de la obra del más universal de los cubanos (Ramos-

Mosquera et al., 2020; Espinosa-Rodríguez, 2020; Escribano-Hervis et al., 2020; Ávila et al., 2021; Oliva-Gómez et al., 2022; Escribano-Hervis y Boulet-Martínez, 2024).

Los autores Escribano-Hervis y Boulet-Martínez (2024) reflexionan sobre la aportación que realiza el sistemático estudio de la vida y la obra de José Martí al proceso educativo en correspondencia con la filosofía del Tercer Perfeccionamiento del Sistema Educativo que se lleva a cabo en Cuba, en ese orden señalan que las contribuciones de tal influencia formativa se localizan en los siguientes aspectos: Aprender por sí, la educación en valores, educar desde y para la identidad, la educación científica, y, el desempeño profesional de los docentes y el carácter inclusivo de la educación.

Esta comunicación socializa resultados, impactos y buenas prácticas del Proyecto Científico "Educar con José Martí en la escuela cubana". Este colectivo multidisciplinar de profesionales asume que el estudio de la vida y la obra de José Martí es un asidero ético -moral de valor incalculable en correspondencia con los valores humanos y la bondad que profesó en su tiempo ante adversas condiciones de vida (Vitier, 1994; Vitier y García, 1995).

Educar con José Martí en la escuela, implica el estímulo a aprender a conocer y el autodidactismo, el aprender a hacer, educar la cultura científica, y al mismo tiempo, estimular la espiritualidad que propicia el arte y la belleza, el conocimiento y la identificación afectiva con la historia y las tradiciones que sirven de anclaje a la identidad, conjuntamente con el uso culto de la lengua española como una magnífica expresión de educar la identidad y otros valores deseados para la actuación humana edificante y humanista. La concepción de José Martí sobre la educación también abarca la formación intelectual vinculada con el trabajo y la práctica (Escribano, 2006).

El colectivo de profesionales del proyecto de referencia, ha obtenido diferentes resultados en el ciclo de trabajo 2021-2024, y sobre esta base se ha concebido el trabajo de innovación en la escuela. Los resultados que han servido de base a esta labor fueron compendiados en la obra Escribano-Hervis & Díaz – Domínguez, (2023). Se le adiciona el resultado *Multimedia José Martí para educadores II*, que ha servido de sustento a la superación, la autosuperación y al trabajo metodológico como fuente de gestión de la mejora del desempeño profesional pedagógico de docentes y directivos en la escuela primaria.

El objetivo es socializar los impactos y las buenas prácticas en el estudio de la vida y la obra de José Martí en la Educación Primaria cubana.

MÉTODO Y MATERIALES

El enfoque metodológico de esta investigación, concilia lo cuantitativo y lo cualitativo en un sentido de integración y complementación (Hernández-Sampieri & Mendoza-Torres, 2018), con un abordaje complejo del fenómeno y el acto educativo (Delgado-Díaz, 2019). En tal sentido, para evaluar la solidez con que se educa con José Martí en la escuela cubana, se aplicó el método estudio de caso, según Soto & Escribano (2019), la práctica de este método exige aplicar, la observación, la entrevista y la revisión de documentos. El estudio se aplicó en cuatro instituciones educativas vinculadas al trabajo del proyecto, donde experimentalmente se implementó de forma sistemática los resultados del proyecto:

- Estrategia pedagógica para estudiar la obra de José Martí en la Educación Primaria. (Escribano-Hervis y Cárdenas-Herrera, 2023).
- El estudio de la vida y la obra de José Martí en la Educación Primaria. Textos orientadores para los docentes y directivos. (Escribano-Hervis, y Díaz – Domínguez, 2023).
- Multimedia José Martí para educadores II (2019).

Las instituciones donde se implementaron en su totalidad los resultados son:

Buenas prácticas para estudiar la obra de José Martí en la Educación Primaria

- Escuela Primaria "Seguidores de Camilo y Che" del municipio Matanzas.
- Escuela Primaria "Paquito González Cueto" del municipio Jovellanos.
- Escuela Primaria "República Argelina Popular"
- Escuela Primaria "Rubén Hernández" ubicada en el poblado Cabezas del municipio Unión de Reyes.

Participaron el 100% del claustro de las cuatro instituciones incluyendo los directivos de cada una.

Se aplicó un estudio de caso en cada institución, para ello se concibió una guía de observación a la labor educativa de la escuela, una guía para la revisión de documentos, donde se incluyó la planeación de la clase de los docentes de 3er a 6to grados, y una guía de entrevista a los docentes.

Para evaluar las transformaciones se contrastó los siguientes indicadores que componen la categoría de análisis: Educar con José Martí en la escuela cubana.

- Sistemática del vínculo de la escuela con la familia y las instituciones con el propósito de estimular el estudio de la vida y la obra de José Martí en los escolares de primero a sexto grados.
 - La familia
 - Organizaciones e instituciones de la comunidad.
- Efectividad del vínculo de la escuela con la familia y las instituciones con el propósito de estimular el estudio de la vida y la obra de José Martí en los escolares de primero a sexto grados.
 - La familia
 - Organizaciones e instituciones de la comunidad.
- Dominio por parte de los docentes y directivos de la escuela de los conocimientos relacionados con la vida y la obra de José Martí.
- Presencia de acciones en el plan de actividades para la preparación metodológica mensual de los docentes con el propósito de estimular el estudio de la vida y la obra de José Martí en los escolares de primero a sexto grados.
- Preparación metodológica alcanzada por los docentes y directivos de la escuela en lo relacionado con el empleo de la vida y la obra de José Martí:
 - En el proceso de enseñanza aprendizaje
 - Aplicación de variados métodos y procedimientos de forma coherente y sistemática constatada en la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje.
 - Diseño de situaciones de aprendizaje
 - Diseño de trabajos investigativos
 - Vínculo con el trabajo de los instructores de arte
 - Vínculo con el trabajo de la biblioteca escolar
 - Desarrollo de actividades en el proceso educativo
- Actividades de superación realizadas por los docentes y directivos de la escuela en lo relacionado con el empleo de la vida y la obra de José Martí en el proceso de enseñanza aprendizaje y en el proceso educativo.
- Empleo por parte de docentes y directivos de los recursos contenidos en la *Multimedia José Martí para educadores II*, para gestionar su autopreparación y una mejor concepción de sus clases y actividades del proyecto educativo de grupo o de la institución educativa.
- La preparación individual de la clase por parte de los docentes donde se evidencia el vínculo de los contenidos con el estudio de la vida y la obra de José Martí.

Buenas prácticas para estudiar la obra de José Martí en la Educación Primaria

- Empleo sistemático de obras de José Martí contenidas en *La Edad de Oro*, o el *Cuaderno Martiano I* para estimular la lectura extraclase, constatadas en el desarrollo de la clase de Lengua española.
- Empleo sistemático de obras de José Martí contenidas en *La Edad de Oro*, o el *Cuaderno Martiano I* para estimular situaciones de aprendizaje, constatadas en el desarrollo de la clase de El Mundo en que Vivimos.
- Conmemoración de efemérides relacionadas con la vida de José Martí.
- Celebración de actividades culturales relacionadas con la vida y la obra de José Martí.
- Cantidad de pioneros participantes en concursos relacionados con la vida y la obra de José Martí.
- Cantidad de pioneros ganadores de concursos relacionados con la vida y la obra de José Martí.
- Cantidad de aulas ganadoras de la condición de Aulas Martianas.
- Contribución de la Cátedra Martiana al estudio de la vida y obra de José Martí y a la educación en valores inspirados en la obra del Apóstol. Obras que fueron estudiadas y actividades desarrolladas (incluye la valoración de las mismas).
- Efectividad de la implicación en el desarrollo de las acciones de los instructores de arte de la escuela para estimular el estudio de la vida y la obra de José Martí.
 - Obras de teatro que fueron montadas con la participación de los pioneros o que los considera como destinatarios para llevarles el pensamiento o la obra de José Martí.
 - Constitución del retablo de títeres que retoma personajes de cuentos, poesías o artículos de La Edad de Oro.
- Actitud que muestran los escolares ante el estudio, la realización de lecturas extraclase, la participación en concursos, la celebración de las actividades culturales, la conmemoración de efemérides u otras actividades vinculadas con la vida y la obra de José Martí.
- Actitud que muestran los docentes ante la orientación del estudio y la realización de lecturas extraclase y también la divulgación y orientación para la participación en concursos, la celebración de las actividades culturales, la conmemoración de efemérides u otras actividades vinculadas con la vida y la obra de José Martí.
- Docentes de la escuela que recogen en ponencias experiencias pedagógicas de avanzada relacionadas con el estímulo del estudio del pensamiento y la obra de José Martí en la Institución educativa.

Los datos e información obtenida de la aplicación de los métodos, fueron contrastados mediante la aplicación de la triangulación de tipo metodológica (Hernández-Sampieri y Mendoza-Torres, 2018; Feria-Avila et al., 2019).

DESARROLLO

En cada institución educativa se implementó la superación profesional y se orientó de manera especial la autosuperación para estimular el estudio de la vida y obra de José Martí en la escuela primaria

En cada institución educativa se implementó un sistema de actividades metodológicas para estimular el estudio de la vida y obra de José Martí en la escuela primaria, estas se orientaron y desarrollaron como parte del sistema de trabajo metodológico que se aplica mensualmente en cada centro.

Estas dos acciones propiciaron:

Empleo de la Multimedia "José Martí para educadores II" (2019) para el estímulo de la vida y obra de Martí en el proceso de enseñanza aprendizaje y en los proyectos educativos de grupo. Se hizo necesario socializar con los docentes el contenido de la multimedia y definir los objetivos que deben ser cumplidos en cada grado de la Educación Primaria.

Esta multimedia "José Martí para educadores II", contiene:

- *Biografía de José Martí para educadores* (2018). Resultado del proyecto de etapas anteriores al uso en todo el Sistema de Educación en Cuba.
- Cronología. De la autoría de Ibrahím Hidalgo Paz, editada por el CEM.
- *La Edad de Oro*: Revistas I, II, III, IV.
- Cuadernos Martianos: I, II, III, IV.
- *Anuarios del Centro de Estudios Martianos*: se reúne la documentación martiana que se encontraba dispersa en varias instituciones oficiales del país e incluso en manos de particulares.
- Obras Completas de José Martí (En su edición crítica).
- Artículos publicados sobre la vida y la obra de José Martí: Revista *Bohemia*, y otras publicaciones.
- Materiales didácticos útiles a los educadores para el empleo de la obra de José Martí escritos por los miembros del proyecto.
- Iconografía: Se les ofrece a los educadores cubanos una variada iconografía de la representación de José Martí en la plástica en todos los tiempos dentro y fuera de Cuba.
- Música inspirada en la vida y la obra de José Martí: En esta sección aparecen versos y poemas musicalizados por diferentes cantautores cubanos, además de otras canciones inspiradas en la vida y la obra de José Martí.
- Videos realizados en homenaje a la vida y la obra de José Martí: Se encuentran en esta sección obras musicales de artistas de diferentes culturas y latitudes.
- Audiovisuales: Se presentan sucesos donde participó José Martí, contados por prestigiosos investigadores.

En el contexto institucional y para lograr el éxito en el empleo sistemático y creativo de este recurso se logró la preparación teórico-metodológica de los docentes de manera individual y colectiva, con énfasis en la autosuperación.

Después de analizar y debatir el contenido de la Multimedia "José Martí para educadores II", se propuso el siguiente objetivo: Educar a los escolares primarios mediante el conocimiento de la vida y obra de José Martí en correspondencia con los contenidos de la referida multimedia, de modo tal que las acciones se integren como parte de los proyectos educativos de grupo e institucional. Se presentan las etapas de trabajo, con sus objetivos y el sistema de acciones previstas.

Se proponen los siguientes objetivos por momentos del desarrollo del escolar primario:

Primero y segundo grado:

- Reconocer los miembros de la familia de José Martí y su influencia en el carácter de este.
- Demostrar el conocimiento del contenido de la obra martiana a partir de las actividades organizadas en el proyecto educativo y por la organización pioneril.

Tercero y cuarto grado:

- Describir de forma oral y escrita la vida y obra de José Martí mediante las vivencias expresadas en textos infantiles y medios audiovisuales.

Buenas prácticas para estudiar la obra de José Martí en la Educación Primaria

- Demostrar el conocimiento del contenido de la obra martiana a partir de las actividades organizadas en el proyecto educativo y por la organización pioneril.

Quinto y sexto grado:

- Valorar la personalidad de José Martí desde sus aportes al ideario revolucionario y la vigencia de su obra en la actualidad.
- Demostrar el conocimiento del contenido de la obra martiana a partir de las actividades organizadas en el proyecto educativo y por la organización pioneril.

Estos objetivos se cumplimentan a partir de la realización de actividades en cada uno de los momentos del proceso docente-educativo. Mediante el trabajo metodológico se garantizó:

- Diagnóstico y sensibilización sobre la importancia del estudio de la vida y obra de José Martí.
- Presentación de los contenidos de la Multimedia "José Martí para educadores II" y su vinculación con el currículo escolar.
- Preparación y autopreparación de los docentes mediante las diferentes formas de trabajo metodológico.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje:

- Diagnóstico de los escolares sobre la vida y obra de José Martí.
- Impartir clases demostrativas, abiertas y preparaciones de asignaturas según estudio del currículo de la Educación Primaria, con los contenidos de la vida y obra martiana en relación con las características de cada grado.
- Perfeccionar el trabajo metodológico de la asignatura Historia de Cuba y Educación Cívica en los grados quinto y sexto que contribuya de forma efectiva a la comprensión del modelo económico, político y social mediante el estudio de la obra martiana.
- Incluir como programa complementario "El conocimiento de la vida y obra de José Martí", diseñado e impartido por bibliotecarias escolares.
- Utilizar los contenidos de la vida y obra martiana para el inicio de actividades docentes, tratamiento a efemérides del día o una fecha martiana.
- Utilizar frases martianas como parte de la motivación inicial de la clase y lograr la interpretación y análisis por parte del profesor y los escolares.
- Aprovechar de manera creativa contenidos martianos relacionados con los contenidos propios de la asignatura.
- Proponer desde la preparación de asignatura frases y citas para el tratamiento educativo del contenido.
- Utilizar el taller y el seminario científico como formas de trabajo metodológico para exponer las mejores experiencias educativas de avanzada relacionada con el tratamiento a la vida y obra de José Martí.
- Utilizar el contenido referido a Martí en las asignaturas que lo propicien para evaluar los objetivos instructivos según las habilidades intelectuales generales y específicas que se miden en cada grado.

En lo docente, extradocente y extraescolar:

- Diagnosticar el conocimiento de la vida y obra de José Martí a docentes, escolares, familia y comunidad mediante actividades extradocentes.

Buenas prácticas para estudiar la obra de José Martí en la Educación Primaria

- Intencional la propuesta de actividades desde el plan de la organización pioneril relacionadas con mantener la condición de aula Martiana.
- Motivar a los escolares en la participación en los Concurso dedicados a Martí.
- Organizar de manera conjunta con las instructoras de arte de actividades culturales vinculadas a la obra martiana.
- Organizar matutinos y actos relacionados con fechas vinculadas a la cronología martiana.
- Invitar a charlas a personas de la comunidad para conversar sobre la vida y obra de José Martí.
- Desarrollar actividades con los escolares: debates de audiovisuales, talleres de manifestaciones, lecturas de textos de la Edad de Oro, encuentros de conocimientos, círculos de interés, entre otras.
- Utilizar pasajes o frases del Diario de Campaña de José Martí al desarrollar las actividades de exploración y campismo.
- Estimular la vista al buzón del saber en la biblioteca escolar para conocer curiosidades sobre la vida y obra de José Martí.
- Participar en el concurso trimestral "Yo conozco a Martí" dirigido por la bibliotecaria escolar del centro.
- Motivar la visita al laboratorio de computación y aprovechar las potencialidades de los software educativos que propician el trabajo con la vida y obra de José Martí.

Se aplicó de forma sistemática el ciclo completo de actividades metodológicas para la preparación de los docentes en el empleo de:

- Multimedia José Martí para educadores II.
- Estrategia pedagógica para estudiar la obra de José Martí en la Educación Primaria. (Escribano-Hervis y Cárdenas-Herrera, 2023).
- El estudio de la vida y la obra de José Martí en la Educación Primaria. Textos orientadores para los docentes y directivos. (Escribano-Hervis, y Díaz – Domínguez, 2023).

La preparación alcanzada por cada docente se concretó en la preparación de asignatura con la consecuente planificación y organización de los elementos principales que aseguran la calidad de la clase y las actividades complementarias.

La experiencia que se presenta tiene como referente teórico "El Modelo de Escuela Primaria Cubana: Una propuesta desarrolladora de Educación, Enseñanza y Aprendizaje" (2008), se comparte el criterio de que se trata de llevar a los docentes elementos orientadores de hacia dónde producir el cambio educativo, que guíe el continuo perfeccionamiento de la Educación Primaria sobre la base de las necesidades de nuestra sociedad cubana en cuanto a la formación de las nuevas generaciones.

La intención de la estrategia coincide con el Modelo en su naturaleza proyectiva, ya que centra la atención en: el Fin y los objetivos; la caracterización del escolar por momentos del desarrollo; la concepción de un proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador con las dimensiones e indicadores que orientan el cambio hacia esas condiciones; así como aspectos referidos al desarrollo de actividades educativas y a la dirección y organización escolar y el trabajo con la familia y la comunidad. (Rico et al., 2008, p. 7)

Durante los cursos escolares 2022-2023 y 2023-2024, como parte de los compromisos con el proyecto científico "Educar con José Martí en la escuela cubana" y con la contribución al

III Perfeccionamiento Nacional de Educación, se introducen en las instituciones educativas vinculadas al trabajo del proyecto.

Principales transformaciones logradas en la práctica educativa en las cuatro escuelas experimentales del proyecto “Educar con José Martí en la escuela cubana”

- Aplicación con creatividad, flexibilidad y sistematicidad de una estrategia pedagógica para el estudio de la vida y la obra de José Martí en el proceso educativo en la Educación Primaria en dichas instituciones educativas.
- Impartición sistemática de actividades de superación y de trabajo metodológico para docentes encaminadas a estimular el estudio de la vida y obra de José Martí con creatividad en dichas instituciones educativas.
- Construcción de Proyectos educativos de grupo sobre el estudio de la vida y obra de José Martí.
- Elaboración de programas complementarios, como parte del proyecto educativo a nivel de centro para el estudio de la vida y obra de José Martí en correspondencia con la filosofía del III Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación que actualmente se lleva a cabo en Cuba.
- Utilización de los referentes teórico-metodológicos del currículo institucional para el estudio de la vida y obra de José Martí en la Educación Primaria constatado en los centros experimentales.
- Empleo sistemático por parte del claustro docente de las cuatro instituciones educativas de variados recursos tecnológicos y otros resultados aportados por el proyecto en beneficio de su autosuperación, la planeación de la clase y la conducción del proceso educativo.
- Realización de actividades culturales y recreativas planificadas e impartidas por los instructores de arte y por las bibliotecarias escolares. En muchos casos se aprecia la participación de la familia y la colaboración de las instituciones de la comunidad.

Elevación del interés, motivación y actitud de los escolares por involucrarse de manera activa en las diferentes actividades que se fomentan desde la escuela, entre las que se cuentan: realización de investigaciones, festivales culturales de vínculo con la obra de José Martí y la tradición de la comunidad, jornadas artístico-creativas, actividades de vínculo con la naturaleza y fomento de la educación ambiental, actividades de eticidad y patriotismo, vínculo con la historia y estímulo de estudio y profundización de la Lengua Española.

CONCLUSIONES

Constituye un interés del Sistema de Educación en Cuba estimular el estudio de la vida y obra de José Martí como una influencia educativa para formar ciudadanos de bien y comprometidos con el mejoramiento social.

El estudio de caso llevado a cabo en las cuatro instituciones educativas experimentales ha demostrado impactos en las siguientes áreas:

- Mejora del proceso de enseñanza – aprendizaje condicionado favorablemente por el vínculo sistemático del estudio de la vida y la obra de José Martí a los programas escolares de la Educación Primaria.
- Formación continua de los docentes del nivel educativo primario, que estimula la potencialidad de utilizar los conocimientos que se adquieren de la obra de José Martí para resolver los problemas pedagógico-profesionales vinculados al contexto histórico y social actual.

- Enriquecimiento de la labor educativa en la escuela por la presencia sistemática de actividades culturales, patrióticas, científicas y de vínculo con la naturaleza que estimulan la creatividad y la participación consciente de los escolares, los docentes y otros agentes educativos que se vinculan a la escuela.

También ha sido posible identificar como buenas prácticas:

- Formación continua de los docentes y directivos del nivel educativo primaria, mediante una concepción bien definida de la superación profesional y la autosuperación sistemática de manera paralela al sistema de trabajo metodológico para estimular el estudio de la vida y la obra de José Martí con el empleo de los resultados y herramientas tecnológicas aportadas por el trabajo del Proyecto Científico "Educar con José Martí en la escuela cubana".
- Establecer una sinergia de trabajo entre todos los agentes educativos (la familia, las instituciones de la comunidad y las organizaciones, especialmente la organización de pioneros) con el liderazgo de la escuela para alinear los propósitos favorables al estímulo sistemático y creativo de la vida y la obra de José Martí en la escuela.

El estímulo de la creatividad de los docentes, los instructores de arte a trabajar de modo sistemático, coherente e intencionado en relación con la aplicación de la Estrategia pedagógica para estudiar la obra de José Martí en la Educación Primaria.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Chomsky, N. (enero 26, 2023). El propósito de la Educación. *Bloghemia*. <https://www.bloghemia.com/2023/01/el-proposito-de-la-educacion-por-noam.html?m=1>
- Delgado-Díaz, C.J. (2019). Reinventar la educación desde el pensamiento complejo. *Orbis Cognita*, 3(2), 20-40.
- Delors, J., Mufti, A., Amagi, I., Carneiro, R., Chung, F., Geremek, B., Gorham, W., Kornhauser, A., Manley, M., Padrón Quero, M., Savané, M.A., Singh, K., Stavenhagen, R., Won Suhr, M. & Nanzhao, Z. (s.f.). *La educación encierra un tesoro*. Edit. Santillana
- Escribano, E. (Coord.). (2019). *EL EMPLEO DE LA EDAD DE ORO DE JOSÉ MARTÍ EN LA ESCUELA CUBANA. Algunas recomendaciones para maestros y profesores*. Sello editorial Educación cubana.
- Escribano-Hervis, E., Oliva-Gómez, N., Boulet-Martínez, R. & Hinojosa-O'farril, Y. (2020). La obra de José Martí en la formación inicial y permanente de los educadores cubanos. *Revista Cubana de Educación Superior*, 39 (1), e9. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S0257-43142020000100009
- Escribano-Hervis, E. & Díaz – Domínguez, L.I. (Comp. Y Coord.). (2023). *EL ESTUDIO DE LA VIDA Y LA OBRA DE JOSÉ MARTÍ EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA. Textos orientadores para los docentes y directivos*. Sello Editorial Educación Cubana.
- Escribano-Hervis, E. & Cárdenas-Herrera, D. (2023). ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA ESTUDIAR LA OBRA DE JOSÉ MARTÍ EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA (pp. 135 – 151). Escríbano-Hervis, E. & Díaz Domínguez, L.I. (Comp. Y Coord.) (2023). *EL ESTUDIO DE LA VIDA Y LA OBRA DE JOSÉ MARTÍ EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA. Textos orientadores para los docentes y directivos*. Sello Editorial Educación Cubana.
- Escribano-Hervis, E. & Boulet-Martínez, R. (2024). Educar con José Martí en la escuela cubana de hoy. *Entretextos, Revista de Estudios Interculturales des de Latinoamérica y el Caribe* Año:18 (34) (enero-junio), 284-300. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10472721>
- Espinosa-Rodríguez, R.C., Reyes-Miyares, M., Justis-Katt, O. & Moreno-Pérez, E. (2020). La vivencia en la historia desde José Martí. Potencialidades para el

- perfeccionamiento de la labor del docente en la didáctica de la Historia de Cuba. *Maestro y Sociedad*. Nro. Especial. <https://maestroysociedad.uo.edu.cu/index.php/MyS/article/view/5272>
- Feria-Avila, H., Matilla-González, M. & Mantecón-Licea, S. (2019). La triangulación metodológica como método de la investigación científica. Apuntes para una conceptualización. *Didasc@lia: Didáctica y Educación*, X, (4), 137-146.
- Hernández-Sampieri, R. & Mendoza-Torres, C. P. (2018). *Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGraw-Hill Interamericana editores, S.A. de C. V.
- Oliva-Gómez, N. Escribano-Hervis, E., Boulet-Martínez, R. & Hinojosa-O'farril, Y. (2022). Proceso de formación y tarea de impacto: la promoción de la obra de José Martí. *Revista Cubana de Educación Superior*, 41 (2). http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S0257-43142022000200014
- Ramos-Mosquera, R., Carnero-Rojas, O. & Mengana-Romero, W. (2020). La Edad de Oro, un modelo para la formación del futuro profesional de la educación primaria. *Maestro y Sociedad*. Nro. Especial. <https://maestroysociedad.uo.edu.cu/index.php/MyS/article/view/5263>
- Rico, P., Bonet, M., Castillo, S. García, M., Martín-Viaña, V., Rizo, C. & Santos, E.M. (2008). *Modelo de Escuela Primaria. Una propuesta de Educación Desarrolladora*. ICCP
- Soto, E. & Escribano, E. (2019). El método estudio de caso y su significado en la investigación educativa. Pp. 203-222. En: Arzola Franco, D. M. (188oord..) (2019). *Procesos formativos en la investigación educativa. Diálogos, reflexiones, convergencias y divergencias*. Centro de Actualización del Magisterio.
- Vitier, C. (25 de septiembre de 1994). Martí en la hora actual que vive Cuba. *Juventud Rebelde*, pág. 5.
- Vitier, C. & García, F. (1995). *Guía para los maestros de las Aulas Martianas*. Pueblo y Educación.

CONTRIBUCIÓN AUTORIAL:

Renier Rodríguez Gómez. Aplicó la experiencia experimentalmente en la Escuela Primaria "Paquito González Cueto", en Jovellanos, Matanzas. Integración de la información y los datos obtenidos. Participó en la redacción del artículo.

Elmys Escribano Hervis. Concepción de la investigación, la escritura del artículo y revisión final del mismo.